



# Schlösser und Gärten der französischen Könige



An den Ufern des mittleren Abschnittes des Flusses Loire wurden von den französischen Königen im 16. und 17. Jh. aus den einstigen Wehrburgen des Mittelalters herrliche Lustschlösser geschaffen und

die bereits bestehenden prunkvollen Renaissanceschlösser mit ausgedehnten Parks und Gartenanlagen umrahmt. Architekten, Bildhauer und Maler von Weltruf wurden von den absolutistisch regierenden Königen zur Verschönerung ihrer Erholungsdomizile gerufen. Jean Fouquet, Leonardo da Vinci und Peter Paul Rubens kamen und haben ihre Werke hinterlassen. Große Namen der Weltgeschichte, wie Franz I., Katharina von Medici oder die berühmte Diana von Poitiers sind mit dieser Region verbunden. An den Ufern der Loire wachsen die bekannten Weine Sancerre, Anjou, Vouvray und Muscadet. Mit 1020 km Länge ist die Loire der längste Fluss Frankreichs und in weiten Teilen kanalisiert und schiffbar.

Leitung: Mag. Christa Lube, Kunstgeschichte; u.a.



Schloß Ussé

den Bauwillen Karls VIII. geprägt. Leonardo da Vinci verstarb hier. Nach einem Abstecher zur einstigen Residenz Leonardos, Clos de Lucé, besuchen wir das Schloß von CHAUMONT, einst Residenz von Katharina de Medici. Das Wasserschloß von CHENONCEAUX mit der herrlichen Gartenterrasse liegt in einem weitläufigen prächtigen Park. 100 km.

● **6. Tag: Tours–Angers**

Die Abtei von FONTEVRAUD aus 1099 ist vor allem wegen der Gräber

der Plantagenets berühmt. In SAUMUR sehen wir das Schloß, die romanischen Kirchen St-Pierre und das schöne Rathaus. Wir verkosten die hervorragenden Loire-Weißweine wie z.B. Saumur, Sancerre. Etwas außerhalb liegt der berühmte Dolmen von BAGNEUX, eines der großen vorgeschichtlichen Denkmäler Europas. In CUNAUT bewundern wir die Kirche der Benediktine aus dem 12. Jh. Hotel Mercure\*\*\*. 150 km.

● **7. Tag: Angers.**

Im vieltürmigen Schloß von ANGERS beeindruckt vor allem der großartige Wandbehang der Apokalypse. Herrlich auch die Glasmalereien in der Kathedrale St-Maurice sowie der reichgeschmückte Chor in St-Serge. Weiters sehen wir schöne Bürgerhäuser wie das Maison d'Adam, das Hotel Pincé und die Logis Barrault. Ein Juwel ist die neurenovierte Basilika St-Martin mit ihrem eindrucksvollen Skulpturenmuseum.

● **8. Tag: Angers–Wien.**

In der Kathedrale zu CHARTRES bewundern wir die herrlichen Portale und die einzigartigen Farbfenster. Wir besuchen St. DENIS mit seiner berühmten Abteikirche, die als Grablage für fast alle französischen Könige diente. 250 km. 20.15-22.15 Uhr Flug Paris–Wien.

**8 Tage Linienflug/Bus, N/F**

Termin: Sa 22. 05. - Sa 29. 05. 2010

Pauschalpreis: € 1.590  
Einbettzimmer € 290

**Leistungen:**

Flüge mit Austrian inklusive aller Gebühren, klimatisierter Bus, Nächtigung in \*\*\*Hotels (Du/WC), Frühstücksbuffet, alle Besichtigungen ohne Eintrittsgebühren, Reiseliteratur, qualifizierte Reiseführung.

Teilnehmerzahl: min. 12/max. 30 Personen

● **1. Tag: Wien–Orléans.**

07.10-09.20 Uhr Flug Wien–Paris. Im male- rischen ORLÉANS sehen wir das Haus der Jeanne d'Arc und spazieren durch die Alt- stadt zur mächtigen Kathedrale Ste-Croix. Die Kirche von GERMINY-DES-PRÉS ist ein kostba- res Zeugnis karolingischer Kunst mit einem Mosaik aus dem 9. Jh. In ST-BENOIT-SUR-LOI- RE besuchen wir die herrliche Basilika der Abtei mit wundervollen Kapitellen. Hotel Novotel\*\*\*. 250 km.

● **2. Tag: Orléans–Tours.**

Das Schloß von CHAMBORD ist ohne Zweifel die großartigste Schöpfung Franz I. Weiter dann zum Schloß von BEAUREGARD mit der bekannten Galerie und dem sogenannten Schellenkabinett. In BLOIS genießen wir die malerische Altstadt und das herrliche Schloß mit den Terrassengärten. Hotel Mer- cure\*\*\*. 120 km.

● **3. Tag: Tours.**

In TOURS besuchen wir die Kathedrale St- Gatien mit wundervollen Glasmalereien, den „La Psalette“ genannten Kreuzgang, das Kunstmuseum im bischöflichen Palast mit herrlichen Werken von Mantegna und Rem- brandt, das Viertel um St-Julien mit dem Hotel Gouin und die malerische Place Plumereau mit ihren Fachwerkhäusern. Ein Ausflug führt uns zum Schloß von LANGE- AIS, das Ludwig XI. im 15. Jh. errichten ließ. 70 km.

● **4. Tag: Tours.**

Das Schloß AZAY-LE-RIDEAU gehört zu den vollendetsten Schöpfungen der französischen Renaissance. CHINON wird völlig beherrscht von der mächtigen mittelalterlichen Festung. Schloß USSÉ birgt in der großen Galerie mehrere bedeutende flämische Wandteppi- che. Die Rückfahrt führt über Schloß VILLAN- DRY, dessen prächtige Renaissance-Gartenan- lagen weltberühmt sind. 100 km

● **5. Tag: Tours.**

Die Anlage von AMBOISE ist vor allem durch