



Istanbul

Kulturhauptstadt Europas 2010

Leitung
JOHANNES GRUMET
Kunstgeschichte

1. TAG Wien–Istanbul

Flug Wien–Istanbul 10.00–13.15 Uhr. Wir machen uns sogleich mit der einmaligen Lage der Stadt vertraut, die als “Brücke zwischen Orient und Okzident, zwischen Europa und Asien” fungiert. Das Umfeld des **HIPPODROMS** mit dem Ägyptischen Obelisk, der Schlangensäule und der Konstantinssäule blieb im wesentlichen über Jahrhunderte das Zentrum der Macht. Im **MUSEUM FÜR TÜRKISCHE UND ISLAMISCHE KUNST** im Palast Ibrahim Paschas begeistern die hervorragenden Exponate und die einmalige Teppichsammlung.

2. BIS 6. TAG Byzanz, Konstantinopel, Istanbul

Die **HAGIA SOPHIA** wurde von Kaiser Justinian im 6. Jh. als die größte Kirche der Christenheit erbaut, ab dem 15. Jh. eine Moschee, heute ein Museum, Schatzhaus byzantinischer Kunst. 1616 wurde die weltberühmte **BLAUE MOSCHEE** Sultan Ahmets fertiggestellt, benannt nach den prachtvollen Iznik-Fayencen die das Gebetshaus schmücken. Dem überwältigenden Prunk und Reichtum osmanischer Hofhaltung spüren wir beim Besuch des **TOPKAPI-PALASTES** nach, den Mehmet II. kurz nach der Eroberung Konstantinopels 1453 als seine Hauptsidenz erbauen ließ. Die Vielzahl von Pavillons und Höfen spiegeln die traditionelle Lagerordnung aus der Nomadenzeit der Osmanen wider. Aus den Palast-sammlungen ragt sicherlich die **SCHATZKAMMER** mit ihren ungezählten

Kostbarkeiten hervor sowie einer Sonderausstellung über Gemeinsamkeiten iranischer und byzantinischer Zivilisation. Großartige Schätze birgt auch das **ARCHÄOLOGISCHE MUSEUM**, so etwa den berühmten Alexander-Sarkophag oder den ägyptisch-hethitischen Friedensvertrag von Kadesch, eine Stadt am Orontes in Syrien, 1259 v. Chr. in Keil- und Hieroglyphenschrift abgefasst. Beeindruckend die gewaltige **BASILIKA-ZISTERNE** mit ihren 336 Säulen, die Justinian 532 anlegen ließ. Ein Meisterwerk schuf der weltberühmte Architekt Sinan Pascha mit der großartigen **MOSCHEE SULEIMANS DES PRÄCHTIGEN** zwischen 1550 und 1557 über dem Goldenen Horn. Byzantinische Macht und Pracht erleben wir mit den hochinteressanten Mosaiken und Fresken in der Erlöserkirche des **CHORA-KLOSTERS**, aber auch mit den gewaltigen **THEODOSIANISCHEN MAUERN**, die über ein Jahrtausend lang Schutz und Trutz der Stadt bildeten. Beim uralten Goldenen Tor erhebt sich die osmanische Festung **YEDIKULE** oder “Sieben Türme”. Wir widmen uns auch den Überresten des 463 geweihten **STUDIOS-KLOSTERS**, der eindrucksvollen Fassade der **PAMMAKARISTOS-KIRCHE**, der heutigen Fethiye-Moschee, und der einst so prächtigen **SERGIOS UND BACCHOS-KIRCHE**, welche als Vorbild für San Vitale in Ravenna und die Aachener Pfalzkapelle fungierte und von Kaiser Justinian und seiner Gemahlin Theodora innerhalb des Hormisdas-Palastes errichtet wurde. Ein Spaziergang

führt uns durchs **PERA-VIERTEL** zum **GALATA-TURM**, den die Genuesen 1348 als Teil ihrer Verteidigungsanlagen errichteten. Über dem **BOSPORUS** auf der asiatischen Seite imponiert der **BEYLERBEYI-PALAST** mit seinem prächtigen Empfangsraum und der wundervollen Lage über dem Meer. Ein Bummel durch das Labyrinth der Gassen des von Mehmet II. eingerichteten **GROSSEN BASARS** gewährt immer wieder neue Eindrücke. Aber auch andere Plätze, Gassen und Straßenzüge vermitteln pittoreske Ein- und Ansichten der quirligen Metropole, auch ein Besuch der österreichischen Schule St. Georgs-Kolleg ist geplant. Die schönsten Impressionen aber gewährt eine ausgedehnte **BOOTSFAHRT** auf dem Bosphorus; immer neue Blickwinkel eröffnen sich auf die Silhouette der faszinierenden Stadt. Rückflug nach Wien 17.20–18.55 Uhr am 6. Tag.

REISEINFO 6 Tage · Flug/Bus · Halbpension

TERMIN: Di 16.03. – So 21.03.2010
PAUSCHALPREIS € 1.690
EINBETTZIMMERZUSCHLAG € 490

LEISTUNGEN Linienflüge mit Turkish Airlines inklusive aller Gebühren, klimatisierter Bus, Hotel Taksim Gonen**** (Du/WC), Halbpension, alle Besichtigungen inklusive Eintrittsgebühren, Reiseliteratur, qualifizierte Reiseführung.

TEILNEHMERZAHL min. 12, max. 30 Pers.